

# Musik, die die Seele berührt – Musica Animam Tangens

## *Internationale A-cappella-Chormusik*

**Samstag, 22.06.2024, 18 Uhr**

Herz-Jesu-Kirche, Rheingauer Straße 21,  
65388 Schlangenbad  
Eintritt frei, wir freuen uns über Spenden

**Sonntag, 23.06.2024, 18 Uhr**

im Rahmen der Griesheimer Sonntagskonzerte  
Segenskirche, Alte Falterstraße 6,  
65933 Frankfurt-Griesheim  
Eintritt frei, wir freuen uns über Spenden

**Sonntag, 30.06.2024, 16.30 Uhr**

im Rahmen der Taunussteiner Sonntagskonzerte –  
Kammermusik im Dialog  
Kirche St. Peter auf dem Berg, Kirchstraße,  
65232 Taunusstein-Bleidenstadt  
Eintritt frei, wir freuen uns über Spenden



# swensk ton

Musikalische Leitung: Andrea Ludewig  
Co-Dirigenten: Albrecht Bill und Markus Hiller  
Moderation: Judith Werner und Arne Kapitza



Einlass eine Stunde vor Konzertbeginn, freie Platzwahl.

[www.swensk-ton.de](http://www.swensk-ton.de)

# Musik, die die Seele berührt – Musica Animam Tangens

## *Internationale A-cappella-Chormusik*

Liebe Freunde von Swensk Ton,

wir dachten uns: Warum nicht einfach mal über das Singen singen und über die Musik als solche!

Das Stück Muusika von Pärt Uusberg erspürt in der Musik die Urharmonie – den Klang, der die Seele berührt. Musik bringt uns Hoffnung und entspannt uns, lässt uns ankommen. Musik berührt unsere Seele und verbindet uns mit einer höheren Macht, wie der Komponist Joshua Shank über seine Komposition Musica Animam Tangens sagte. Musik erfüllt die Herzen, lässt sie schneller schlagen und bringt Menschen zusammen – manchmal über große Entfernungen hinweg: Tides Of Ocean von Matthew Orlovich erzählt von einer Schiffsreise nach Australien, verbunden mit der überschäumenden Vorfreude, nach langen Jahren nach Hause zurückzukehren.

Musik ist auch der Klang, der sich im Ohr festsetzt und einen durch den Tag begleitet, die Laune steigen lässt, wer kennt das nicht? Das Stück I sing, you sing von Anders Edenroth besingt humorvoll und beschwingt den Ohrwurm, der sich hartnäckig im Kopf festsetzt und nicht weichen will.

Dieses sind nur einige Höhepunkte unseres diesjährigen Sommerprogramms: Erleben Sie internationale musikalische Entdeckungen.

Freuen Sie sich mit uns auf die Konzerte von Swensk Ton.

Unterstützen Sie uns bei Ihren Onlinekäufen – ganz ohne Mehrkosten: [www.gooding.de](http://www.gooding.de)

**gooding**  
Dein Beitrag zählt.

### **Internationale Stimmen aus Frankfurt**

*Swensk Ton, der in Frankfurt am Main ansässige, international besetzte A-cappella-Chor hat sich in über 40 Jahren einen Ruf als einer der beständigsten und spannendsten Konzertchöre der Rhein-Main-Region erworben.*

*Der transparente Chorklang steht hörbar in der skandinavischen Tradition. Das Repertoire wiederum ist ausgesprochen international und reicht von den skandinavischen Wurzeln einerseits über England bis nach Nord- und Südamerika, andererseits über das Baltikum bis nach Russland.*

*Swensk Ton präsentiert unter der Leitung von Andrea Ludewig jeweils im Sommer und zu Weihnachten Entdeckungen aus der internationalen Moderne des 20. und 21. Jahrhunderts, oft abseits bekannter Repertoirepfade.*

*Weitere Vielfalt in den Konzerten bieten wechselnde Besetzungen: von Solisten über filigrane kleinere Ensembles aus dem Chor bis hin zum 8-stimmigen kraftvollen Tutti der Doppelchörigkeit.*

*Swensk Ton bedankt sich herzlich für die Förderung durch die Stadt Frankfurt am Main, Dezernat für Kultur und Wissenschaft.*

**Wir suchen noch Verstärkung  
insbesondere bei den Tenorstimmen  
aber auch anderen Stimmgruppen.  
Anfragen bitte an [info@swensk-ton.de](mailto:info@swensk-ton.de)**

