

Songs of Life and Nature

Internationale A-cappella-Chormusik

Samstag, 24.06.2023, 19 Uhr

Kath. Kirch St. Laurentius,
Wirthstraße 26, 61250 Usingen
Eintritt 15 Euro, ermäßigt 10 Euro

Sonntag, 25.06.2023, 18 Uhr

Stadtkirche Langen,
Wilhelm-Leuschner-Platz 14,
63225 Langen
Eintritt frei, wir freuen uns
über Spenden

Samstag, 08.07.2023, 19 Uhr

Wartburgkirche,
Hartmann-Ibach-Straße 108,
60389 Frankfurt am Main
Eintritt 15 Euro, ermäßigt 10 Euro



swensk ton

Musikalische Leitung: Andrea Ludewig

Co-Dirigent: Albrecht Bill

Moderation: Judith Werner und Arne Kapitza

Kartenvorbestellung unter

www.swensk-ton.de/konzerte/kartenbestellung

Ermäßigungen für Schüler, Studierende mit Ausweis, Menschen mit Behindertenausweis oder Frankfurt-Pass, Freier Eintritt für Kinder bis einschließlich 12 Jahre und geflüchtete Menschen.

Біженці мають вільний вхід.

Einlass eine Stunde vor Konzertbeginn, freie Platzwahl.



www.swensk-ton.de

Songs of Life and Nature

Internationale A-cappella-Chormusik

Liebe Freunde von Swensk Ton,

im Frühling und Sommer freut sich der Mensch an der Natur und ein großer Teil des Lebens spielt sich im Freien ab. Dazu passend hat Swensk Ton für Sie wieder eine internationale musikalische Entdeckungsreise zusammengestellt.

„Water Night“ von Eric Whitacre entführt uns mit grandiosen Klängen in geheimnisvolle nächtliche Wasserwelten. Das Wasser ist auch Thema in „Water“ von Anders Edenroth: Vom Leben auf der Erde gebraucht, ewig, voller Schönheit und Kraft, oft missachtet und verschwendet.

Im Stück „Keramos“ auf ein Gedicht von Henry Wadsworth Longfellow wird der ewige Kreislauf des Lebens mit einer rotierenden Töpferscheibe verglichen.

„La Mula Rucia“ ist eine in Venezuela bekannte Melodie über ein störrisches Maultier. Unsere Chorleiterin Andrea Ludewig hat die Melodie mit fröhlich-ironischem Rhythmus arrangiert.

Natürlich bleiben wir uns treu und haben auch etwas Schwedisches für Sie im Programm. „Limu, limu, lima“ ist eine alte Volksweise, eine Bitte um wärmenden Sonnenschein, damit es eine gute Ernte gebe, wunderbar auskomponiert von Sophia Söderberg.

Dieses sind nur einige Höhepunkte unseres diesjährigen Sommerprogramms: Stücke voll Nachdenklichkeit und Stücke mit augenzwinkernder Fröhlichkeit.

Freuen Sie sich mit uns auf die Konzerte von Swensk Ton.

Internationale Stimmen aus Frankfurt

Swensk Ton, der in Frankfurt am Main ansässige, international besetzte A-cappella-Chor hat sich in über 40 Jahren einen Ruf als einer der beständigsten und spannendsten Konzertchöre der Rhein-Main-Region erworben.

Der transparente Chorklang steht hörbar in der skandinavischen Tradition. Das Repertoire wiederum ist ausgesprochen international und reicht von den skandinavischen Wurzeln einerseits über England bis nach Nord- und Südamerika, andererseits über das Baltikum bis nach Russland.

Swensk Ton präsentiert unter der Leitung von Andrea Ludewig jeweils im Sommer und zu Weihnachten Entdeckungen aus der internationalen Moderne des 20. und 21. Jahrhunderts, oft abseits bekannter Repertoirepfade.

Weitere Vielfalt in den Konzerten bieten wechselnde Besetzungen: von Solisten über filigrane kleinere Ensembles aus dem Chor bis hin zum 8-stimmigen kraftvollen Tutti der Doppelchörigkeit.

Swensk Ton bedankt sich herzlich für die Förderung durch die Stadt Frankfurt am Main, Dezernat für Kultur und Wissenschaft.

**Wir suchen noch Verstärkung
in mehreren Stimmgruppen.
Anfragen bitte an info@swensk-ton.de**

Unterstützen Sie uns bei Ihren Onlinekäufen – ganz ohne Mehrkosten: www.gooding.de

gooding
Dein Beitrag zählt.